

# Le "Opinioni da Clown" di Monti Musica nata sul palco con i comici

MILANO

Si chiama "Opinioni da Clown" il nuovo album di Giangilberto Monti che verrà presentato domenica al Cine Teatro Trieste di via Antonio Pacinotti 6, ore 21,30 ingresso 10 euro. Un posto nuovo per Milano dove è possibile recarsi anche solo per un aperitivo o cenare in attesa del concerto che vedrà in scena Paolo Rigotto alle percussioni, Roberto Carlotti alla fisarmonica e Massimo Villa alle chitarre.

Non familiare alle platee televisive, Giangilberto Monti ha collezionato negli anni una lunga serie di album presenziando attivamente sulla scena milanese accanto ai comici più famosi. Non a caso l'album "Opinioni da Clown" comprende importanti collaborazioni come quella di Nino Formicola, il Gaspare dell'indimenticabile duo con il commissario Zuzzurro.

Formicola sarà presente per

un duetto nella canzone "Sei capace?", dove emerge l'appartenenza al mondo del cabaret, quello frequentato da Enzo Jannacci.

Non cantante per caso, avendo preso lezioni da Cathy Berberian, Monti si distingue con altri album da collezione come "Guardie e ladri" dell'82 e "Il re del musical" dell'86. Tra le canzoni del nuovo lavoro discografico si fa notare "Alla fine della festa", elaborazione di un un

brano di Dario Fo e Fiorenzo Carpi tratto da "L'opera dello sghignazzo", un omaggio alla compagnia di Fo con la quale Monti aveva collaborato all'inizio degli anni ottanta. Tra le altre nuove canzoni vanno segnalate "Arriva il circo", contrassegnata da una baraonda sonora travolgente; "Sono il comico", quello che va bene sia a destra che a sinistra e che all'occorrenza fa anche il politico; la divertente "La schedina", al bar con gli amici a cui chiedere sempre un prestito. Interessante il tappeto con l'organo Hammond a rimarcare una particolare attenzione verso l'aspetto musicale curato dal bravo Bati Bertolio. ■ **Giordano Casiraghi**



Ufficio Stampa

Tel. 02 20404727 fax 02 20404743 – info@paroleedintorni.it - www.paroleedintorni.it